

CONDUCTEUR

LA VALSE DE SAINT SARDOS

PAROLES ET MUSIQUE:

ERICK POIRIER

FERNAND FELICIANO

ERIC VONK
FERNAND FELICIANO

ACCORDEON 1

ACCORDEON 2

$F\text{ MIN}^7$ $B\text{ }^7$ $E\text{ }^b$ $E\text{ }^b$

Acc. 1

Acc. 2

$F\text{ MIN}^7$ $B\text{ }^7$

Acc. 1

Acc. 2

$E\text{ }^b$ $B\text{ }^7$

Acc. 1

Acc. 2

20

LA VALSE DE SAINT SARDOS

2

E^b

Acc. 1

Acc. 2

26

E^bB^{b7}

Acc. 1

Acc. 2

34

E^bE^b

Acc. 1

Acc. 2

40

B^{b7}

Acc. 1

Acc. 2

47

LA VALSE DE SAINT SARDOS

3

Acc. 1

Acc. 2

55

Acc. 1

Acc. 2

63

Acc. 1

Acc. 2

69

Acc. 1

Acc. 2

75

E♭ E♭

E♭7 A♭ A♭

FMIN⁷ B♭7 E♭ E♭

TARN ET GA - RON - NE QUE CE TROUVE CE BEL E - CRIN AV - EC CES

LA VALSE DE SAINT SARDOS

4

B^{b7}E^b

Acc. 1

FA - CA - DES ROU - - GES COM - ME LA COU - LEUR DE SON VIN - - LE CLO - CHER

Acc. 2

83

B^{b7}

Acc. 1

DE TON E - GLI - SE AIN - SI QUE TON VIEUX MOU - LIN - - VEI - LLENT SUR

Acc. 2

91

E^bB^{b7}E^bE^b

Acc. 1

TES BE - LLES VI - - GNES AUX SEN - TEURS DE LEURS DOUX TA - NINS C'EST A SAINT SAR -

Acc. 2

99

B^{b7}

Acc. 1

DOS QU'MES PA - RENTS MES PROCHES ONT VU NAI - - TRE LEURS PLUS BEAUX DES - TINS C'EST A

Acc. 2

107

LA VALSE DE SAINT SARDOS

Acc. 1

SAINT SAR - DOS QUE J'EN - TENDS LES CLOCHE - S QUI RE SONNENT ET SONNENT LE TOC - SIN

Acc. 2

C'EST A SAINT SAR - DOS QU'MES PA - RENTS MES PROCHES ONT FIAN - CE MA - RIE TOUS NOS COU -

114

E^b

Acc. 1

SINS C'EST A SAINT SAR - DOS QUE MES PA - RENTS ET MES PROCHES VI - VRONT HEU - REUX ET

Acc. 2

JUSQU' - A LA FIN _____. The chords are B^{b7}, C⁷, C⁷, and F.

121

A^b A^b E^b F MIN⁷

128

B^{b7} C⁷ C⁷ F

Acc. 1

135

Acc. 2

LA VALSE DE SAINT SARDOS

6

Acc. 1

Acc. 2

142

Acc. 1

Acc. 2

150

Acc. 1

Acc. 2

158

Acc. 1

Acc. 2

164